**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3: ΣΧΕΔΙΟ ΔΕΙΓΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| **Δημιουργός/οί: Δημήτρης Διαμαντίδης**  **Χρονολογία: 2023**  **Υπερσύνδεσμος πρόσβασης του OER (Παρακαλούμε, όπου αυτό χρειάζεται, για τη χρήση url shortener):** <https://github.com/DimDiamantidis/IEP_OER5.git>  **Σκοπός/πλαίσιο δημιουργίας του OER: Νοηματοδότηση της συμμεταβολής**  **Γνωστικό/ά Αντικείμενο/α : Άλγεβρα**  **Βαθμίδα Εκπαίδευσης: Γυμνάσιο**  **Όνομα/Τίτλος OER: Δοχεία και τρενάκι**  **Λέξεις κλειδιά: Συναρτήσεις, συμμεταβολή** |
| **Σύντομη περιγραφή:**  Πρόκειται για δύο δραστηριότητες που περιέχονται σε σενάριο και είχαν δημιουργηθεί και χρησιμοποιούνται για το επιμορφωτικό της επιμόρφωσης στα νέα ΠΣ  **Τύπος-Κατάταξη OER** (*Εισάγετε* **Χ** *στον τύπο του* **OER**):     |  |  | | --- | --- | | **Τύπος OER** | **Αριθμός OERs ανά Τύπο (5 *μονάδες ανά OER με μέγιστο το 20*)** | | Οπτικοποιήσεις/Μοντέλα-Προσομοιώσεις  (Δυναμικές ή/και Αλληλεπιδραστικές) | Χ | | Δυναμικοί/Αλληλεπιδραστικοί Χάρτες |  | | Εκπαιδευτικά Παιχνίδια |  | | Εφαρμογές Λογισμικού |  | | Εφαρμογές Πρακτικής και Εξάσκησης |  | | AR/VR/MR Αντικείμενα |  | | 3D Αντικείμενα |  |     Προβληματική της επιλογής του συγκεκριμένου τύπου **OER** και της αντίστοιχης τεχνολογίας:  Οι μαθητές αξιοποιούν δύο δυναμικές προσομοιώσεις που υπεισέρχεται η συμμεταβολή για να μεταβούν από την μια αναπαράσταση συνάρτησης στην άλλη. Σχεδιαστικά, παραλείπεται η παράμετρος «χρόνος» γιατί από την βιβλιογραφία έχει φανεί ότι δρα παραπλανητικά, συχνά.  Αξιοποίηση στην Εκπαίδευση:  Στην β΄γυμνασίου οι μαθητές νοηματοδοτούν την έννοια της συνάρτησης, προσπαθώντας να απαντήσουν στις ερωτήσεις του σεναρίου που επισυνάπτεται.  Ο παρών πόρος δηλώνεται υπεύθυνα ότι είναι OER (Σημειώστε, αν ισχύει)🗹 |